



## **Ti Marmay**

### **« Découverte de la Réunion »**

Le duo **Ti Marmay** est une déclinaison de **ZORÉOL**, groupe emblématique de la scène musicale Montpelliéraine qui depuis plus de 20 ans, vous propose de partir à la découverte de l'île de la Réunion et de sa culture créole.

Au carrefour des influences de l'Afrique, de l'Asie et de l'Europe, la Réunion est une terre de métissage.

Venez découvrir

- **Nos Ateliers musicaux**
- **Notre concert-conférence**



## Les ateliers musicaux

---

### Contenu

Nous proposons des ateliers de découverte autour du Maloya et du Ségga, styles musicaux traditionnels de l'île de la Réunion.

#### ***Notions abordées pendant les ateliers suivant la classe d'âge :***

- Le contexte historique de l'île (les premiers habitants, l'abolition de l'esclavage, l'après-guerre, le département français).
- Le contexte géographique (Climat, Mer et Montagne, Agriculture de l'île...).
- L'approche musicale (Les rythmes ternaires / La tradition orale / Le chant et la langue créole / La danse).
- L'écriture et l'enregistrement d'une chanson
- La fabrication d'instruments de percussion
- La danse et le chant
- La pratique musicale d'ensemble allant de l'initiation à la création et l'interprétation d'un morceau et/ou d'un spectacle.
- Spectacle de restitution des enfants
- Mini-concert des Intervenants



### Intervenants

Autour de 2 musiciens professionnels,

**Alain Picaud**, ancien instituteur, au chant et à la guitare

**Jean-Yves Thomas** à la batterie et aux percussions.

### Classes d'âges

de 2 à 6 ans / de 6 à 12 ans / adolescents / adultes

### Format et Tarifs

Demi-journée (3h) : 500€ TTC

Journée complète (2 x 3h sur la même journée) : 800€ TTC

Tarifs dégressifs pour une intervention sur plusieurs jours.

Le contenu et la durée sont modulables à la carte, en concertation avec la structure et les intervenants.



## Concert / conférence autour de l'empreinte musicale de la Réunion

---

### Contenu

Autour de leurs compositions et de morceaux traditionnels, 2 musiciens de Zoréol vous proposent de partir à la découverte de la musique réunionnaise en parcourant l'histoire de l'île Bourbon, empreinte de métissages culturels.

Il s'agit d'écouter et de comprendre les particularités du Maloya et du Segga, inscrits depuis 2009, au Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité par l'UNESCO



### Intervenants

**Alain Picaud**, ancien instituteur, au chant et à la guitare.

**Jean-Yves Thomas** à la batterie et aux percussions.

### Tarif

600€ TTC pour 1h30 de spectacle. Tous publics.

### Quelques références

---

- Centre de Loisirs (Divers ALSH de Montpellier – Le Crès – Prades Le Lez...)
- Médiathèques (Aigues-Vives – Lunel - Frontignan....)
- Projets d'école avec spectacle de fin d'année : Ecole primaire 34, Le Crès.
- Association 1-2-3 Soleil (34, Restinclières) : Semaine d'activités pendant les vacances scolaires (initiation aux percussions / cuisine / chant / danse)
- En collaboration avec le réseau des Alliances Françaises : Ecoles primaires et collèges à Grenade (Espagne), Collèges à Perm, Novossibirsk et Irkoutsk (Russie).
- Festival Cuivro'Foliz (Fleurance, 32500) : Animation d'un stage sur 2 jours (60 participants avec au final une prestation scénique dans le cadre du festival)...

### Contacts

Pour toute demande de renseignements

**Maurice COPIN 07 83 57 09 10**

[contact@meuhprod.com](mailto:contact@meuhprod.com)

**MEUH**



Association MEUH

SIRET : 415 058 353 00012 / APE : 923A0 / Licence de spectacle N°L-R-20-2927

25, rue des mûriers - 34680 St-Georges d'Orques

**Les prestations sont autonomes au niveau des fournitures et du matériel de sonorisation et peuvent avoir lieu pendant les vacances scolaires.**

Les tarifs ne comprennent pas les frais de déplacement au-delà de 50 kms depuis Montpellier.

[www.meuhprod.com](http://www.meuhprod.com)  
[contact@meuhprod.com](mailto:contact@meuhprod.com)